

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа №69 имени Героя Советского Союза А.С.Бойцова»  
городского округа Самара

Утверждаю

Директор 

«31»08 2026г

Приказ №266-од

Проверено

«31»08 2026г

Зам.директора по УВР

 /А.Ю.Шишов/

Рассмотрено на заседании ШМО

учителей начальных классов

Протокол №1 от 31 августа 2026г

Руководитель МО

 /Е.В.Клепикова/

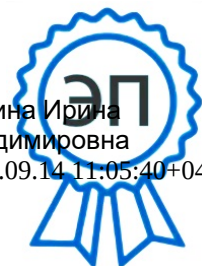
м.п.

**Рабочая программа**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Основы информационной культуры школьников»**  
**для обучающихся 1-4 классов**

Программу разработала:  
Клепикова Е.В.

Самара, 2026

Хапина Ирина  
Владимировна  
2026.09.14 11:05:40+04'00'



Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы информационной культуры школьников: учимся быть убедительными и защищенными» для начального общего образования (далее – программа) включает пояснительную записку, содержание курса, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

### **Общая характеристика курса**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основы информационной культуры школьников: учимся быть убедительными и защищенными» составлена на основе следующих документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (части 1, 4 статьи 18; пункт 9 части 3 статьи 28);
- Федеральный закон от 29 декабря 1994 г. № 78-ФЗ «О библиотечном деле»;
- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 26 июня 2025 г. № 495 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 июня 2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

– приказ Министерства культуры Российской Федерации от 8 октября 2012 г. № 1077 «Об утверждении Порядка учета документов, входящих в состав библиотечного фонда»;

– Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;

– приказ Министерства культуры Российской Федерации от 6 декабря 2019 г. № 1905 «Об утверждении правил предоставления и размещения общедоступными библиотеками находящейся в их фондах информационной продукции, содержащей информацию, запрещенную для распространения среди детей в соответствии с частью 2 статьи 5 Федерального закона «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;

– приказ Министерства юстиции Российской Федерации от 29 ноября 2022 г. № 307 «Об утверждении Порядка ведения реестра иностранных агентов и размещения содержащихся в нем сведений на официальном сайте Министерства юстиции Российской Федерации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, Порядка принятия решения об исключении физического лица, впервые включенного в реестр иностранных агентов, из реестра иностранных агентов, формы заявления иностранного агента об исключении из реестра иностранных агентов»;

– Федеральный закон от 25 июля 2002 г. № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности»;

– Реестр иностранных агентов. – URL: <https://minjust.gov.ru/ru/pages/reestr-inostryannykh-agentov/>;

– Федеральный список экстремистских материалов. – URL: <https://minjust.gov.ru/ru/extremist-materials/>

### **Актуальность курса**

Распоряжением Правительства Российской Федерации от 11 сентября 2024 г. 2501-р утверждена Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 г., согласно которой в целях содействия формированию

гармонично развитой личности предполагается формирование информационной грамотности граждан.

Разработка программы курса призвана обеспечить методическое сопровождение решения задачи, которая поставлена Президентом Российской Федерации на заседании Совета по реализации госполитики в сфере поддержки русского языка и языков народов России. В.В. Путин отметил: «Место библиотек в современной системе образования может быть более значимым. Они должны стать для ребят точками притяжения, пространством знаний, а педагоги-библиотекари – авторитетными, знающими наставниками, активно участвующими в воспитательном процессе»<sup>1</sup>.

Под информационной грамотностью понимаются «знания, способности и навыки, необходимые для получения информации, ее оценки и использования, приобретаемые как в процессе обучения в профессиональных и образовательных организациях, так и вне их, включая все типы информационных ресурсов: устные, печатные и цифровые»<sup>2</sup>.

Умение работать с информацией – важное условие достижения обучающимися всех групп планируемых результатов обучения, и библиотеки продолжают играть важнейшую роль в формировании информационной грамотности обучающихся.

Научить школьников ориентироваться и разбираться в океане информации, подвести их к пониманию, что информация бывает разной по своему характеру и цели, – вот одна из задач, которую может решить учитель начальных классов и школьный библиотекарь, говоря о приемах работы с книгой.

---

<sup>1</sup> Заседание Совета по реализации государственной политики в сфере поддержки русского языка и языков народов России» от 5 ноября 2024 г. // Официальный сайт Президента России. – URL: <http://special.kremlin.ru/events/president/news/75495>

<sup>2</sup> Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики» // Официальный сайт Президента России. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/39208>

**Цель курса:** расширение представлений о свойствах информации и способах ее представления; формирование основ информационной безопасности.

Для достижения поставленных целей занятия содержание курса и предлагаемые виды деятельности направлены на решение задач интеллектуального, творческого, эмоционального развития детей.

**Задачи курса:**

- познакомить обучающихся с понятием «информация», ее свойствами, ролью и значением в повседневной жизни;
- дать представление о современном информационном обществе, информационной безопасности;
- развивать способность к аргументации и вежливому выражению своего мнения;
- способствовать формированию осознанного и уважительного отношения к цифровому пространству;
- развивать умения анализировать, сравнивать, сохранять и защищать данные, отличать достоверную информацию от ложной.

**Место курса в образовательном процессе**

Программа рассчитана на 34 (тридцать четыре) академических часа в течение одного учебного года. Программа реализуется в виде курса внеурочной деятельности и предназначена для проведения занятий с обучающимися 2–4 классов.

Каждый раздел предполагает изучение теоретического материала и практических занятий. Распределение времени, отводимого на изучение теоретического материала и овладения умениями, связанными с содержанием раздела, определяется учителем с ориентацией на конкретные цели и задачи каждого занятия и уровень подготовки обучающихся.

Образовательная организация может реализовывать программу с учетом запроса обучающихся вторых, третьих и четвертых классов, а также организовать разновозрастную группу обучающихся.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

---

### **Раздел 1. Информация – одно из условий развития культуры**

Первоначальное понятие об информации и культуре. Виды информации (звуковая, графическая, текстовая, числовая, мультимедийная). Объекты культуры (памятники архитектуры, произведения искусства, народные обычаи, языки). Сохранение культурного наследия (музеи, архивы, библиотеки, сеть Интернет). Взаимосвязь информации и культуры.

### **Раздел 2. Источники и способы передачи информации**

Источники и приемники информации. Носители информации. Предоставление информации. Традиционные и современные способы передачи информации (устное народное творчество, письменность, книги, искусство; сеть Интернет, телевидение, радио, кино, видеозаписи и др.). Влияние на культуру современных способов передачи информации.

### **Раздел 3. Способы обработки и хранения информации**

Общая характеристика действий с информацией. Хранение информации. Обработка информации. Историческое развитие способов обработки и хранения информации. Первоначальное понятие о символах и знаках. Кодирование информации. Декодирование информации. QR-код как современный способ кодирования информации.

### **Раздел 4. Библиотека как информационная система**

Исторический обзор развития библиотек и библиотечного дела: от Древнего мира до наших дней. Современные электронные библиотеки. Первоначальное понятие о системе. Библиотека как система хранения, обработки и передачи информации. Книга как составная часть библиотеки и элемент системы. Роль библиотек в сохранении культурного наследия и передаче информации о нем новым поколениям.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОСНОВЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ: УЧИМСЯ БЫТЬ УБЕДИТЕЛЬНЫМИ И ЗАЩИЩЕННЫМИ»**

---

Реализация рабочей программы курса внеурочной деятельности «Основы информационной культуры школьников: учимся быть убедительными и защищенными» направлена на обеспечение достижения обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*Гражданско-патриотическое воспитание:*

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственное воспитание:*

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетическое воспитание:*

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоциональное благополучие:*

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудовое воспитание:*

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологическое воспитание:*

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Познавательные универсальные учебные действия**

*Базовые логические действия:*

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### *Общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### *Совместная деятельность:*

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### *Самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата.

#### *Самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- первоначальное знакомство с понятием «информация», ее ролью и значением в повседневной жизни;
- приобретение опыта работы с информацией, представленной в разной форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными; выделять главную и второстепенную информацию;
- овладение основами информационной безопасности – умениями анализировать, сравнивать, сохранять и защищать данные, отличать достоверную информацию от ложной;
- понимание роли языка как основного средства общения, способность к аргументации и вежливому выражению своего мнения;

– формирование осознанного и уважительного отношения к цифровому пространству.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №<br>п/п                                                        | Наименование<br>разделов и тем<br>курса внеурочной<br>деятельности                                                       | Количество<br>часов | Программное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Форма<br>проведения<br>занятия | Характеристика деятельности<br>обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Информация – одно из условий развития культуры</b> |                                                                                                                          |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1.1–1.4                                                         | Первоначальное<br>понятие<br>об информации<br>и культуре.<br>Виды информации.<br>Взаимосвязь<br>информации<br>и культуры | 4                   | Определение понятий «информа-<br>ция» и «культура».<br>Виды информации: звуковая<br>(музыка, шумы, речь и др.), гра-<br>фическая (рисунки и др.), тексто-<br>вая (книги, статьи, дневники,<br>инструкции, надписи и др.),<br>числовая (цифры, математичес-<br>кие записи и др.), мультимедий-<br>ная (аудиовизуальная и др.).<br>Взаимосвязь информации и куль-<br>туры: культура определяет, какую<br>информацию мы считаем важной,<br>как мы ее интерпретируем и<br>передаем; информация<br>формирует и развивает культуру,<br>обеспечивая ее преемственность | Беседа.<br>Практикум           | Ознакомление с основными понятия-<br>ми: информация, культура, виды<br>информации.<br>Участие в беседе и ответы на вопросы<br>о значении информации и культуры<br>в жизни человека.<br>Поиск и отбор материала для проекта<br>«Путешествие в прошлое: человек –<br>творец культурных ценностей» |
| 1.5–1.8                                                         | Объекты культуры.<br>Способы<br>сохранения<br>культурного<br>наследия.                                                   | 4                   | Объекты культуры: памятники<br>архитектуры, произведения<br>искусства, народные обычаи,<br>языки.<br>Сохранение культурного наследия:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Беседа.<br>Практикум           | Ознакомление с основными поня-<br>тиями: объекты культуры, сохранение<br>культурного наследия.<br>Участие в беседе и ответы на вопросы<br>о способах сохранения культурного                                                                                                                     |

|                                                          |                                                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                          | Роль информации в сохранении объектов культуры                                   |   | <p>– музеи (создание 3D-моделей экспонатов, создание виртуальных туров по музею и др.);</p> <p>– архивы (сканирование исторических документов и хранение их в электронном виде и др.);</p> <p>– библиотеки (создание электронных копий книг и журналов и др.);</p> <p>– сеть Интернет (создание сайтов о культурном наследии, например, сайт музея, театра, виртуальные экскурсии и др.).</p> <p>Источники информации способствуют сохранению культурного наследия, обеспечивают доступ к нему; могут стать помощниками в поиске информации, в обучении</p> |                      | наследия и роли информации в сохранении культурных объектов. Поиск и отбор материала для создания альманаха «Мой родной край»                                                                                                                                          |
| Итого по разделу                                         |                                                                                  | 8 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Раздел 2. Источники и способы передачи информации</b> |                                                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.1–2.4                                                  | Источники и приемники информации. Носители информации. Предоставление информации | 4 | <p>Источники информации – это места, откуда мы получаем сведения различного характера. Виды источников: книги, учебники, газеты, журналы, сеть Интернет, друзья, учитель и т. д. Приемники информации – это устройства или люди, которые получают и обрабатывают</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Беседа.<br>Практикум | <p>Ознакомление с основными понятиями: источники информации, приемники информации, носители информации, предоставление информации.</p> <p>Ответы на вопросы по теме урока.</p> <p>Определение видов носителей информации.</p> <p>Использование источников информа-</p> |

|         |                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |                                                                                                                                    |   | <p>(анализируют) информацию.</p> <p>Носители информации: бумажные носители (книги, журналы и др.), электронные носители (флеш-накопители и др.), облачные технологии (облачная система хранения и др.).</p> <p>Предоставление информации – это процесс передачи данных от источника к получателю. Информация должна быть представлена в понятной и доступной форме, что требует четкой структуры и логики изложения</p>                                               |                                 | <p>ции в практической деятельности (подбор фотоматериалов из семейных архивов, фотоальбомов и других источников для создания стенгазеты «Я и мое окружение»)</p>                                                                                                                                                               |
| 2.5–2.8 | <p>Традиционные и современные способы передачи информации.</p> <p>Влияние на культуру современных способов передачи информации</p> | 4 | <p>Способы передачи информации (печатные – книги, журналы, открытки, плакаты и др., электронные – ресурсы сети Интернет, флеш-накопитель, QR-коды и др.).</p> <p>Традиционные способы передачи информации в разных культурах (устное народное творчество, письменность, искусство и др.).</p> <p>Современные способы передачи информации (сеть Интернет, телевидение, радио, газеты, кино и др.).</p> <p>Выявление взаимосвязи между развитием культуры и уровнем</p> | <p>Беседа.</p> <p>Практикум</p> | <p>Ознакомление с основными понятием «способы передачи информации».</p> <p>Ответы на вопросы по теме урока.</p> <p>Участие в беседе о традиционных и современных способах передачи информации.</p> <p>Подбор примеров современных способов передачи информации, которые обучающиеся используют в практической деятельности</p> |

|                                                          |                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                          |                                                                                                                                         |   | доступности информации.<br>Воздействие современных СМИ<br>и сети Интернет на культурные<br>процессы                                                                                                                                                                                                                             |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Итого по разделу                                         |                                                                                                                                         | 8 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Раздел 3. Способы обработки и хранения информации</b> |                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 3.1–3.5                                                  | Общая характеристика действий с информацией. Историческое развитие способов обработки и хранения информации                             | 5 | Действия с информацией: информацию можно передавать, получать, хранить, обрабатывать. Развитие способов обработки и хранения информации: от глиняных табличек до современных гаджетов. Ускорение процесса обработки информации в современном мире. Компьютер как важнейшее современное средство обработки и хранения информации | Беседа.<br>Практикум | Ознакомление с основными понятиями: обработка и хранение информации.<br>Ответы на вопросы по теме урока.<br>Участие в беседе об историческом развитии способов обработки и хранения информации.<br>Подбор примеров различных способов обработки и хранения информации, которые существовали в различные исторические эпохи.<br>Практическая работа с компьютером: поиск по заданию учителя хранящейся в компьютере информации |
| 3.6–3.10                                                 | Первоначальное понятие о символах и знаках. Кодирование информации. Декодирование информации. QR-код как современный способ кодирования | 5 | Знаки и символы как форма представления информации (алфавит, дорожные знаки, музыкальные ноты, азбука Морзе и др.). Кодирование – представление информации в виде рисунка, символа, значка, смайлика и т. д. Декодирование – расшифровка закодированной информации. QR-код – современный способ                                 | Беседа.<br>Практикум | Ознакомление с основными понятиями: символ, знак, кодирование информации, декодирование информации.<br>Ответы на вопросы по теме урока.<br>Использование кодирования и декодирования в учебной и игровой деятельности:<br>– создание собственных секретных сообщений с использованием                                                                                                                                         |

|                                                        |                                                                                                                                                                                               |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                      |                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                        | информации                                                                                                                                                                                    |    | кодирования информации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                      | приема шифрования букв (замена каждой буквы следующей за ней буквой алфавита);<br>– создание QR-кода для проекта «Моя любимая книга» и проверка его читаемости                                      |
| Итого по разделу                                       |                                                                                                                                                                                               | 10 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                      |                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Раздел 4. Библиотека как информационная система</b> |                                                                                                                                                                                               |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                      |                                                                                                                                                                                                     |
| 4.1–4.4                                                | Исторический обзор развития библиотек и библиотечного дела. Современные электронные библиотеки. Роль библиотек в сохранении культурного наследия и передаче информации о нем новым поколениям | 4  | Обзор развития библиотек и библиотечного дела: от Древнего мира до наших дней. Деятельность наиболее известных библиотек нашей страны (РГБ, РНБ, РГДБ и др.), публичной библиотеки родного города, села, района проживания обучающихся. Современные электронные библиотеки, их функции и возможности. Роль библиотек в сохранении культурного наследия, информационном обмене, воспитании и образовании | Беседа.<br>Практикум | Ознакомление с историей развития библиотек.<br>Ответы на вопросы по теме урока.<br>Знакомство с работой электронной библиотеки и практическая работа с ее фондами (по заданию учителя)              |
| 4.5–4.8                                                | Первоначальное понятие о системе. Библиотека как система хранения, обработки и передачи информации.                                                                                           | 4  | Система – это совокупность взаимосвязанных элементов, объединенных общей целью или функцией – действием, которое выполняет система. Библиотека как система, имеющая структуру и состоящая                                                                                                                                                                                                               | Беседа.<br>Практикум | Ознакомление с основными понятиями: система, элемент, структура, функция.<br>Формирование представления о библиотеке как системе и о книге как ее элементе.<br>Участие в беседе и ответы на вопросы |

|                                            |                                                        |           |                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            | Книга как составная часть библиотеки и элемент системы |           | из взаимосвязанных элементов, которые обеспечивают ее оптимальную работу:<br>1. Книга и полка.<br>2. Читатель и книга.<br>3. Библиотекарь и читатели.<br>4. Каталог и книги.<br>Книга как система, созданная для хранения информации, и как элемент системы библиотеки |  | по теме урока.<br>Практическое применение полученных знаний о библиотеке: поиск книги по каталогу школьной библиотеки.<br>Поиск и отбор материалов для проекта «Моя любимая книга» |
| Итого по разделу                           |                                                        | <b>8</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                    |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |                                                        | <b>34</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                    |